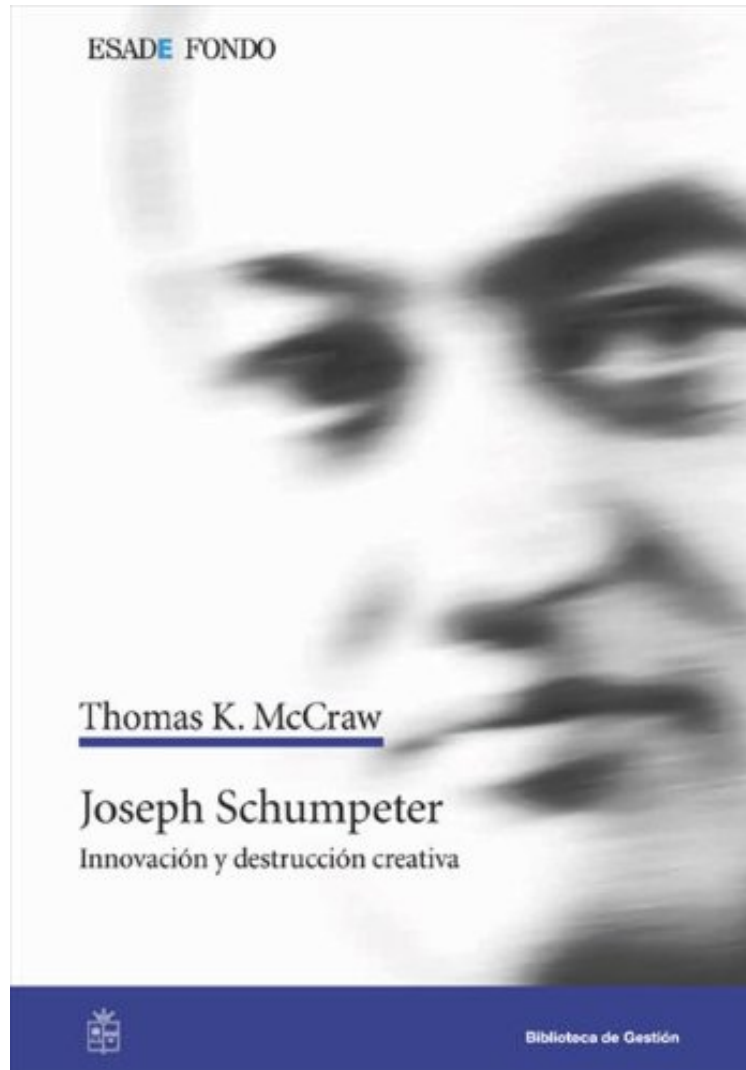


[Download] Joseph Schumpeter: Innovación y destrucción creativa (Spanish Edition)

Joseph Schumpeter: Innovación y destrucción creativa (Spanish Edition)

Thomas K. McCraw

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



#2250897 in eBooks 2013-01-01 2013-01-01 File Name: B00E5YC4XI | File size: 58.Mb

Thomas K. McCraw : Joseph Schumpeter: Innovación y destrucción creativa (Spanish Edition)
before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Joseph Schumpeter: Innovación y destrucción creativa (Spanish Edition):

Joseph Alois Schumpeter (1883-1950), el conservador más sofisticado del siglo XX en opinión de John Kenneth Galbraith, fue el profeta de la innovación, el primer economista en razonar que las empresas fracasan víctimas de la innovación de sus competidores, y que la destrucción creativa -neologismo casi

contradictorio inventado por él es el verdadero motor del capitalismo, un sistema que genera una prosperidad mucho mayor que los despojos que causa. Los empresarios parecen ignorar esta lección, repite Schumpeter: que para sobrevivir deben seguir siendo emprendedores, innovando y re-innovando sin cesar. Durante una tumultuosa vida que abarcó dos guerras mundiales, la gran depresión y la temprana guerra fría, Schumpeter se reinventó a sí mismo en múltiples ocasiones. Desde niño prodigio en la Viena de fines del XIX a Ministro de Austria, banquero, catedrático en Alemania o influyente profesor en Harvard, en el XX, acechado por la pérdida de sus seres queridos y ensombrecido por el fulgor académico de su principal rival teórico, John Maynard Keynes. Este libro es también la historia de un hombre repetidamente rescatado por las mujeres que le amaron y que antepusieron el bienestar de él al suyo propio. Basándose en todas sus anotaciones, incluidas cartas y diarios íntimos nunca antes utilizados, la biografía intelectual que dibuja McCraw nos muestra un Schumpeter cautivador, que aspiraba a convertirse en el más grande economista, en el mejor jinete y en el más solícito de los amantes, y que con el tiempo no le iba muy bien con los caballos.